

Søvnngænger – et sted mellem ønskedrøm og mareridt.

I en lille lejlighed i en udlejningsejendom leger den gamle mand Milan og drengen Elm familie. Milan er far og tager sig af alt mens Milan, der er gravid, kan tillade sig visse luner. Elm, der ikke er andet end en stor dreng er stukket af fra sine forældres kvælende familieidyl. Milan har samlet ham op på den lokale banegård.

Det er ikke kun Elm og Milans overlevelsesstrategier der er afhængige af ”den perfekte familie”. Nele, en ung pige, der bor i et træ udenfor lejligheden ønsker sig Milan som far. Hans sidder på en bænk foran huset og skriver breve til sin fortabte søn. Anna, hans kone, tager tilløb til at bage den perfekte kage, der skal redde den for længst mistede tosomhed. Hver især forfølger de deres egen utopiske forestilling om intimitet og tryghed. Og hver især forsvarer de med næb og klør deres utopi mod alt hvad der ikke passer ind. Stykkets hovedperson Elm ved dog ikke hvilken retning hans drømme skal tage og bliver derfor viklet ind i de andres drømme.